Jean-Baptiste Louvet de Couvray

Les Amours du chevalier de Faublas

album

Vertiges
JEAN YVES COLLETTE ÉDITEUR

Jean-Baptiste Louvet de Couvray (1760-1797)

Les Amours du chevalier de Faublas,
de Jean-Baptiste Louvet de Couvray,
roman-mémoires publié en trois parties,
de 1787 à 1790.

« Le roman-mémoires est la forme canonique de la fiction en France entre 1728 et 1750. Issu des pseudo-mémoires du dernier quart du XVIIe siècle, il s'en distingue par le fait que le je-narrateur ne vise plus désormais à donner sa version particulière de faits historiques, mais bien à s'interroger sur lui-même, et plus particulièrement sur sa vie sentimentale qui va primer sur sa carrière politique. Ce changement de perspective vise avant tout à la découverte de l'être et finalement du bonheur. L'analyse psychologique y occupe donc le devant de la scène. C'est le ‹ moi › qui est le centre du récit, et non plus les aventures singulières empruntées au roman baroque. »

(Source : Wikipédia.)

Nous vous présentons ici un album de onze images
d'Édouard-Henri Avril destinées à l'illustration
du roman de Louvet de Couvray.

Le marquis de B*** surprenant Faublas et la comtesse

La porte de la chambre s'ouvrit, tout à coup quelqu'un entra brusquement, une voix que je crois reconnaître, laisse échapper cette exclamation toute simple : Bon Dieu ! que vois-je ?

Éducation de Faublas par la marquise de B***

La marquise eut pitié de mon embarras... elle aida ma timide inexpérience... je reçus, avec autant d'étonnement que de plaisir, une charmante leçon que je répétai plus d'une fois.

Faublas surprenant Derneval et Dorothée

Je vis le couple heureux, se faire, à l'ombre d'un arbre qu'il croyait discret,
le plus doux, le moins chaste des sacrifices... À l'apparition subite
d'une figure aussi étrange que la mienne, Dorothée frémit,
Derneval se retourna brusquement...

Faublas et la marquise de B*** à Saint-Cloud

Le vicomte bientôt épuisé se laissa tomber sur un canapé...
Allons, que tout rentre dans l'ordre, dit-il, je ne suis plus que
la marquise de B***, le vicomte de Florville vous cède tous ses droits.

Faublas avec la sœur Ursule

Prélat envieux, qui seul au coin du feu parcourez dévotement
ce méchant album, si vous êtes aussi étourdi que son jeune auteur,
composez de quoi remplir les lignes suivantes ;
mais prenez garde à la censure.
.....

La marquise de B*** chez Faublas

Je venais de mettre la marquise hors d'état de me battre,
et bien m'en prit, ma belle maîtresse me donna deux heures,
que nous employâmes passablement bien.

Faublas épousans madame de Lignolle

— Mademoiselle, êtes-vous bien sûre d'être un jeune homme ?
— Jolie comtesse, je ne puis avoir aucune espèce de doute.
— Hé, bien, venez, venez, vengez-moi, épousez-moi tout de suite,
je le veux, je vous l'ordonne.

Faublas sous l'ottomane

En vérité, monsieur, dit la marquise d'une voix presque éteinte,
vous l'avez voulu, mais cela est bien ridicule.

Faublas et la marquise

Elle n'en dit pas davantage, je venais de la porter sur un lit de délices, quelle imprévue catastrophe allait nous tirer de notre ravissante extase... La porte de la chambre où nous étions ayant été brusquement ouverte, maintenant le croyez-vous ? dit madame de Fourese à monsieur de B***.

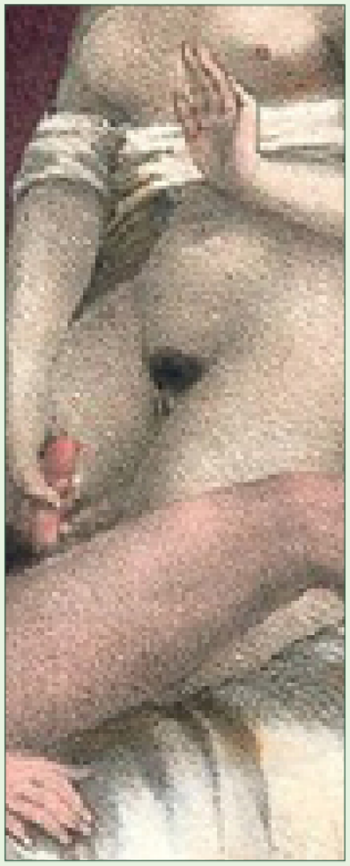
Faublas chez le vicomte de Valbrun

Justine me dit que sa plus douce envie était de faire la paix
avec monsieur le chevalier. À ces mots, plus prompte que l'éclair,
elle s'élance près de moi.

Faublas et Justine dans le boudoir

Mon enfant, lui dis-je, tu te souviens bien de la scène de l'ottomane...
Je veux me venger... Justine me seconda si bien sur l'ottomane
que la marquise elle-même n'aurait pu mieux faire...

Les Amours du chevalier de Faublas
album de dessins en couleurs
d'Édouard-Henri Avril (1843-1928),
pour illustrer le roman-mémoires éponyme de Jean-Baptiste Louvet de Couvray (1760-1797)



ISBN : 978-2-89668-269-0
© Vertiges éditeur, 2009
– 0270 –